



abk—

Pressemeldung

Die Meisterschüler*innen des Weißenhof-Programms der Bildenden Kunst der ABK Stuttgart präsentieren ihre Arbeiten in der Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen // Eröffnung der Abschlusspräsentation „etwa faustgroß“ am 10. November, 19 Uhr

Unter dem Titel *etwa faustgroß* vereint die Präsentation die vielfältigen Projekte von Javier Klaus Gastelum, Lisa Granada, Anette C. Halm, Jaewon Park, Patricia Paryz, Jochen Wagner, Linda Weiß.

Vom 11. bis 27. November 2022 zeigen die sieben Absolvent*innen des Weißenhof-Programms der Bildenden Kunst (Jahrgang 2020) der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (ABK Stuttgart) ihre Arbeiten in der Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen.

Der Titel *etwa faustgroß* ist im wahrsten Sinne des Wortes eine Herzensangelegenheit: Er beschreibt das Phänomen, dass das Herz eines Menschen etwa so groß wie seine Faust ist. So setzen sich die Meisterschüler*innen in ihren Arbeiten mit universell menschlichen Fragestellungen zu Tod, Grenzen, Intelligenz, Ressourcenknappheit und Konventionen auseinander.

Anette C. Halms Beitrag geht der Frage nach, was bleibt, wenn ein Mensch stirbt. Sie zeigt Malereien mit sphärischen Motiven, die in einer weiteren Arbeit zu Quadraten zerschnitten und neu angeordnet werden. **Javier Klaus Gastelum** reflektiert das Verhältnis von Raum und Bild im Kontext des Ausstellens. **Linda Weiß'** Mixed Media Installation zeigt Verbindungen zwischen ökologischen und gesellschaftlichen Kreisläufen auf und geht der Frage nach, inwiefern zwischen Pilzen und Menschen ein Miteinander existiert. **Jochen Wagners** ortsbezogene Installation beschäftigt sich mit der Frage, wie wir werden, was wir sind. Er setzt gewöhnliche Objekte in uneigentliche Kontexte, so dass sich allegorische und metaphorische Narrative eröffnen, die jedoch unabgeschlossen bleiben. **Lisa Granadas** Arbeit lotet in einem Spiel zwischen dem Intimen und dem Öffentlichen unterschiedliche Arten von Grenzen aus. Ihre zweite Arbeit lädt Besucher*innen zum Domino-Spiel mit Kohlestücken ein, als Verweis auf den Kohle-Export von Kolumbien nach Deutschland. **Patricia Paryzs** partizipative Performance präsentiert speziell für den Kunstbe-

Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

Stuttgart, 04.11.2022

Hochschulkommunikation

Kristina Pauli M.A.
0711 / 284 40 -152
presse@abk-stuttgart.de

Am Weißenhof 1
70191 Stuttgart

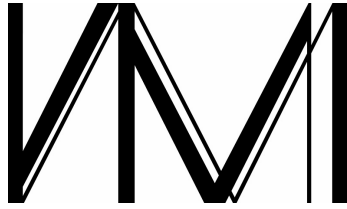
0711 / 284 40 - 0
www.abk-stuttgart.de
info@abk-stuttgart.de

Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen am Neckar

Laura Becker
0711 / 3512 2932
Laura.becker@esslingen.de

Pulverwiesen 25
73726 Esslingen

www.villa-merkel.de



abk—

trieb interpretierte Lachübungen gemeinsam mit dem Publikum vor Ort. In ihrer Installation nimmt sie die Konventionen des Kunstbetriebs lachend auseinander. Im Zentrum von **Jaewon Parks** Arbeiten steht die Visualisierung des Spannungsfelds zwischen dem menschlichen und algorithmischen Verständnis von Begriffen und Konzepten. In einem unermüdlichen Prozess produzieren drei 3D-Drucker vor Ort Objekte, die von einem Deep-Learning-Algorithmus optimiert wurden.

Das Bildmaterial ist unter <https://cloud.kdrs.de/index.php/s/DosF3Fj5Vr7iOn1> abrufbar.

Die Präsentation bildet den Abschluss und Höhepunkt des postgradualen Studiengangs „Meisterschüler*in im Weißenhof-Programm der Bildenden Kunst“, in dem herausragende Künstler*innen innerhalb von drei Semestern ein Vorhaben umsetzen. Sie schließen mit dem akademischen Grad der „Meisterschülerin/Meisterschüler der ABK Stuttgart“ ab. Mit der aktuellen Präsentation führen die Akademie und die Villa Merkel die erfolgreiche Kooperation der vergangenen Jahre fort.

Die diesjährige Ausstellung wird gefördert von der Stiftung Landesbank Baden-Württemberg, der SV Sparkassenversicherung, dem Kunstsammler e.V., der ZukunftsStiftung Heinz Weiler und der Péter Horváth-Stiftung. Der zugehörige Katalog erscheint voraussichtlich im April 2023 und kann über die ABK, Frau Ullrich, rektorat@abk-stuttgart.de bestellt werden.

Presserundgang:	09. November, 11 Uhr
Eröffnung:	10. November, 19 Uhr
Laufzeit:	11.–27. November 2022
Adresse:	Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen Pulverwiesen 25, 73728 Esslingen am Neckar
Öffnungszeiten:	Di 11–20 Uhr Mi-So 11–18 Uhr
Führungen:	Di 18.30 Uhr So 15 Uhr

www.abk-stuttgart.de, www.villa-merkel.de

Es gelten die aktuellen Coronaverordnungen des Landes Baden-Württemberg.