

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Kristina Pauli  
Am Weißenhof 1  
70191 Stuttgart  
Telefon 0711.28440-152  
presse@abk-stuttgart.de  
www.abk-stuttgart.de

22. Oktober 2015

## Kunstakademie Stuttgart

---

### **Veranstaltungshinweis:**

**Donnerstag, 29.10., 16–21 Uhr**

**Tagung: „Adolf Hölzel – Die Skizzenbücher“**

Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

Neubau 2, Vortragssaal

Am Weißenhof 1

70191 Stuttgart

www.abk-stuttgart.de

Im Degerlocher Nachlass des Malers Adolf Hölzel befinden sich neben Gemälden, Arbeiten auf Papier, Fotografien, Dokumenten und anderem Material eine große Anzahl von Skizzen- und Notizbüchern. Prof. Dr. Hans Dieter Huber von der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (ABK Stuttgart) und Dr. des. Christian Baudisch vom Kunsthistorischen Institut der Universität Stuttgart haben für die Adolf Hölzel-Stiftung die Herausgabe der zehn ersten Skizzenbücher begonnen, die diesen bedeutenden Bestand der interessierten und wissenschaftlichen Öffentlichkeit bekannt machen soll.

Im Rahmen einer Tagung werden diese Bände von ihren studentischen Bearbeiter/innen, der Bestand und seine kunsthistorische Bedeutung allgemein, die Adolf Hölzel-Stiftung und weitere Pläne und Ideen, wie mit den noch unbearbeiteten Skizzen- und Notizbüchern weiter umgegangen werden könnte, vorgestellt und diskutiert.

Eine Veranstaltung organisiert von Prof. Dr. Hans Dieter Huber, Lehrstuhl für Kunstgeschichte der Gegenwart, Ästhetik und Kunsttheorie an der ABK Stuttgart, in Zusammenarbeit mit dem Kunsthistorischen Institut der Universität Stuttgart und der Adolf Hölzel-Stiftung, Degerloch.

Moderation: Stephanie Habel, Kunsthistorikerin

Das detaillierte Tagungsprogramm können Sie der nachfolgenden Seite entnehmen.

## Tagung „Adolf Hölzel – Die Skizzenbücher“

---

### Programm:

<b>16.00 Uhr</b>	Begrüßung durch Prof. Dr. Hans Dieter Huber und Dr. Frank Oppenländer, Vorstandsvorsitzender der Adolf Hölzel-Stiftung
<b>16.15–16.30 Uhr</b>	Stephanie Habel: Die Adolf Hölzel-Stiftung in Degerloch
<b>16.30–16.45 Uhr</b>	Prof. Dr. Hans Dieter Huber: „Adolf Hölzel als Lehrer“
<b>16.45–17.00 Uhr</b>	Dr. des. Christian Baudisch: „Die Erschließung der Skizzenbücher“
<b>17.00–17.15 Uhr</b>	Vorstellung des Layout-Konzepts durch Steffen Knöll
<b>17.15–17.30 Uhr</b>	Vorstellung Skizzenbuch 02: Cornelia Schuster
<b>17.30–18.15 Uhr</b>	<i>Kaffeepause</i>
<b>18.15–18.30 Uhr</b>	Vorstellung Skizzenbuch 03: Schuhbauer
<b>18.30–18.45 Uhr</b>	Vorstellung Skizzenbuch 04: Ilija Nekić
<b>18.45–19.00 Uhr</b>	Vorstellung Skizzenbuch 06: Julia-Isabella Merath
<b>19.00–19.15 Uhr</b>	Vorstellung Skizzenbuch 07: Claudia Merk
<b>19.15–19.30 Uhr</b>	Vorstellung Skizzenbuch 08: Felicitas Jopp
<b>19.30–19.45 Uhr</b>	Prof. Dr. Hans Dieter Huber, Dr. des. Christian Baudisch, Stephanie Habel: Schlussworte und Ausblick